

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)  
حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)

حصري على منتديات صقر الجنوب  
[www.jnob-jo.com](http://www.jnob-jo.com)



## الخطُّ العربيُّ

خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ فَأَبْدَعَ خَلْقَهُمَا، ثُمَّ أَوْدَعَ فِيهِمَا مِنَ النَّعْمِ مَا لَا يُعَدُّ،  
وَمِنْ هَذِهِ النَّعْمِ نِعْمَةُ الْمَاءِ، فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي الْمَاءِ؟ وَهَلْ عَرَفْتَ كَيْفَ يَصِلُ إِلَيْنَا؟  
وَهَلْ رَأَيْتَ عَجَائِبَ قُدْرَةِ اللَّهِ فِيهِ؟!

### خطُّ الرُّقْعَةِ

خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ فَأَبْدَعَ خَلْقَهُمَا، ثُمَّ أَوْدَعَ فِيهِمَا مِنَ النَّعْمِ مَا لَا  
يُعَدُّ، وَمِنْ هَذِهِ النَّعْمِ نِعْمَةُ الْمَاءِ، فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي الْمَاءِ؟ وَهَلْ عَرَفْتَ كَيْفَ  
يَصِلُ إِلَيْنَا؟ وَهَلْ رَأَيْتَ عَجَائِبَ قُدْرَةِ اللَّهِ فِيهِ؟

### خطُّ النَّسْخِ

خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ فَأَبْدَعَ خَلْقَهُمَا، ثُمَّ أَوْدَعَ فِيهِمَا مِنَ  
النَّعْمِ مَا لَا يُعَدُّ، وَمِنْ هَذِهِ النَّعْمِ نِعْمَةُ الْمَاءِ، فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا  
فِي الْمَاءِ؟ وَهَلْ عَرَفْتَ كَيْفَ يَصِلُ إِلَيْنَا؟ وَهَلْ رَأَيْتَ عَجَائِبَ  
قُدْرَةِ اللَّهِ فِيهِ؟

خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ

٣. املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يأتي ، بعد إدخال حرف الجرّ (اللام) عليها :

الشمس ، المعلم ، السد ، العرب .

أ- ..... حق على الطلبة .

ب- ..... شعاع ضار بالبصر .

ج- إن ..... أهمية كبيرة في حفظ المياه .

د- كان ..... دور في الحضارة الإنسانية .

٤. طُلب إليك أن تكتبَ فقرةً عن حمامات ماعين ، فكّر واكتب في نقاط ما ستكتبه عنها .

٥. لخص في سطرين الفوائد العلاجية للمياه المعدنية .

الإجابة :

١. الكلمة المعرفة بـ (أل) مجرورة بـ (لام الجر) : للجميع .

٢. للقلب ، للصبر ، للابتسامة ، للسلام .

٣. أ - للمعلم حق على الطلبة .

ب- للشمس شعاع ضار بالبصر .

ج- إن للسد أهمية كبيرة في حفظ المياه .

د- كان للعرب دور في الحضارة الإنسانية .

٤. (كتابة فقرة حول حمامات ماعين) .

٥. (تلخيص الفوائد العلاجية للمياه المعدنية) .

نستنتجُ ممَّا سبقَ أَنَّهُ :

- إذا دخلَ حرفُ الجرِّ (اللام) (لِ) على الكلماتِ المعرَّفةِ بِ (أَلْ) بعدها حرفُ قَمَرِيٍّ حُذِفَتْ همزةُ (أَلْ) ونُطِقَتِ الكلمةُ بِاللَّامِينِ بلا إدغامٍ، نحو : لِلْمَدْرَسَةِ.

أدخلَ (لامَ الجرِّ) على كلمة (الشُّونَةُ) ستلاحظُ أَنَّهَا ستصيرُ :

لِ الشُّونَةُ ، وهنا أيضاً نَحذفُ الألفَ ، فنكتبها لِلشُّونَةِ ، لكنَّا هنا نُدْغِمُ اللَّامِينِ وننطقُهما وكأنَّهما لَامٌ واحدةٌ ؛ لأنَّ (الشَّيْنِ) في هذه الكلمةِ شَمْسِيَّةٌ ، ونفعلُ ذلك في كُلِّ كلمةٍ أوَّلَها حرفُ شَمْسِيٍّ نحو : لِلطَّاقَةِ .

نستنتجُ ممَّا سبقَ أَنَّهُ :

- إذا دخلَ حرفُ الجرِّ (اللام) (لِ) على الكلماتِ المعرَّفةِ بِ (أَلْ) بعدها حرفُ شَمْسِيٍّ حُذِفَتْ همزةُ (أَلْ) ونُطِقَتِ الكلمةُ بِإِدْغَامِ اللَّامِينِ ، نحو : لِلطَّاقَةِ .

### التَّدْرِيبَاتُ وَإِجَابَاتُهَا النَّمُودَجِيَّةُ

١. عُدْ إلى نصِّ القراءةِ السَّابِقِ ، واستخرجْ منه كلمةً معرَّفةً بِ (أَلْ) مجرورة بِ (لامَ الجرِّ) .
٢. أدخلْ حرفَ الجرِّ (اللام) (لِ) على الكلماتِ الآتيةِ، منتبهاً إلى نُطقِ اللَّامِ مع الحروفِ الشَّمْسِيَّةِ ، واللَّامِ مع الحروفِ القَمَرِيَّةِ . مثال : الشَّمْسُ --- لِلشَّمْسِ .  
القلبُ ، الصَّبْرُ ، الابتسامَةُ ، السَّلَامُ .

## الْكِتَابَةُ

دخول حرف الجرّ (اللام) على الاسم المعرف بـ (أل)

الأمثلة :

١. يَدْخُلُ الْمَاءُ فِي بِنَاءِ جَسْمِ الْكَائِنِ الْحَيِّ .
٢. وَتُوجَدُ مِثْلُ هَذِهِ الْمِيَاهِ فِي حِمَامَاتٍ مَاعِيْنَ وَالْحِمَةِ وَحِمَامَاتٍ عَفْرَاءَ وَحِمَامَاتٍ الشُّونَةِ الشَّمَالِيَّةِ .

تأمل الكلمات التي تحتها خطٌّ في الأمثلة السابقة ، وهي : الماء ، الكائن ، الحي ، الشَّمَالِيَّةُ ...

لعلك لاحظت أن هذه الكلمات تتكوّن من : أل + ماء ، وأل + كائن ؛ ولهذا قلنا : هي معرفة بـ (أل) .

عُدْ إلى الكلمات المعرفة بـ (أل) مرّةً أخرى ، (الماء) ، (الشَّمَالِيَّةُ) ما نوع الحرف الواقع بعد (أل) في كلٍّ منهما ؟ لا شك في أنك ستقول : إنَّ (الميم) من كلمة (الماء) حرف قَمَرِيٌّ ، وأنَّ (الشَّيْن) من كلمة (الشَّمَالِيَّةُ) حرف شَمْسِيٌّ .

أدخل (لام الجرّ) على كلمة (الكائن) ، ستلاحظ أنها ستصبح : لـ الكائن . لكنك يجب أن تعرف أننا في هذه الحالة نحذف الألف ، فتصيرُ لـ الكائن ، ومثلها للماء ، لِلْحَيِّ وأننا ننطق باللامين بلا إدغام ؛ لأنَّ (الكاف) في هذه الكلمة (قمرية) .

الإجابة :

مفرده	جمع التكسير	١.
.....	أ - النَّاسُ	
مصدر	ب- مصادر	
الْيَنَابِيعُ	ج- الينابيع	

المفرد	جمع التكسير	٢.
رَبْعٌ	أَرْبَاعٌ	
قَرْنٌ	قُرُونٌ	
نَسِيجٌ	أَنْسِجَةٌ	
مصدر	مصادر	

٣. ب- النَّاسُ : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .  
 الأمطارُ : اسم معطوف مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .  
 الينابيع : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

تأمل الآن كلمة (الموارد)، ما موقعها الإعرابي؟ وما علامة إعرابها؟ لا شك في أنك لاحظت أنها وقعت مجرورة، بحرف الجر "من" وعلامة جرّها الكسرة.

نستنتج مما سبق أن :

جمع التّكسير يُعاملُ معاملةً الاسمِ المفردِ ، وتكونُ علامةُ رفعهِ الضَّمةُ وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ وعلامةُ جرِّهِ الكسرةُ .

### التَّدْرِيبَاتُ وَإِجَابَتُهَا النَّمُودَجِيَّةُ

١. اذكرُ مفردَ كلِّ جمعٍ من جُمُوعِ التَّكْسِيرِ الآتيةِ :

- أ- النَّاسُ شركاءُ في ثلاثٍ : الماءِ والكَلأِ والنَّارِ .
- ب- تُعدُّ المِياهُ الجوفيَّةُ ، والمِياهُ السَّطحيَّةُ والأمطارُ مصادرَ رئيسةً للمِياهِ .
- ج- كما هو الحالُ في مِياهِ الينابيعِ المعدنيةِّ الحارَّةِ .

٢. عدُّ إلى النصِّ السَّابِقِ واستخرجْ جُمُوعَ المفرداتِ الآتيةِ :

رُبْعٌ ، قَرْنٌ ، نَسِيجٌ ، مَصْدَرٌ .

٣. أ- نمُودَجُ في الإعرابِ :

لم تتوقَّفْ فوائدُ الماءِ .

لم : حرف نفْيٍ وجزمٍ .

تتوقَّفُ : فعل مضارع مجزوم بلم ، وعلامة جزمه السُّكونُ .

فوائدُ : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضَّمةُ وهو مضاف .

الماءِ : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جرِّهِ الكسرةُ .

ب- أعربْ ما تحته خطٌ - في التَّدْرِيبَاتِ السَّابِقَةِ - إعراباً مفصلاً .



وازن الآن بين (أ س د) و (أ س د) ماذا تلاحظ ؟ .  
تلاحظ أن ترتيب الحروف وعددها لم يتغير، والذي حوّل الكلمة من المفرد إلى الجمع  
تغيير التشكيل (الحركات) ، فماذا تستنتج ؟

نستنتج مما سبق أن :

جمع التكسير هو كل اسم يدل على أكثر من اثنين ، وتتغير فيه صيغة  
المفرد ، إما بزيادة ؛ مثل : رجل ورجال ، أو بحذف حرف من مفرد ؛ مثل : نعمة  
ونعم ، أو بتغيير في الشكل (الحركات) مثل : أسد وأسد .

- عد إلى النص مرة أخرى واستخرج منه جمع تكسير ، ثم اذكر مفرده .
- اجمع المفردات الآتية جمع تكسير :  
طرف ، ربح ، مصدر ، نقمة .

### إعراب جمع التكسير

الأمثلة :

١. يتوقع الخبراء أن تنشب الحروب بسبب الماء .
٢. حين تمد الشمس خيوط أشعتها الذهبية فوق البحار .
٣. فقد جعله الرسول - ﷺ - من الموارد التي لا يستأثر بها أحد .

تأمل الأمثلة السابقة ، تجد أن كلاً منها قد اشتمل على جمع تكسير ، مع اختلاف  
المواقع الإعرابية لهذه الجموع ، فقد جاءت كلمة (الخبراء) في المثال الأول فاعلاً ،  
والفاعل - كما تعلم - مرفوع ، وعلامة رفعه هنا الضمة . كما جاءت كلمة (خيوط)  
مفعولاً به منصوباً ، وعلامة نصبه الفتحة .

## القَوَاعِدُ وَالتَّطْبِيقَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

### جَمْعُ التَّكْسِيرِ

عُدْ إِلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ السَّابِقِ وَتَأَمَّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ : النَّعْمُ ، مَظَاهِرُ ،  
فَوَائِدُ ، الْأَنْهَارُ ، الْبَحَارُ ، الْحُرُوبُ ، الْخَبْرَاءُ الْإِخ ، تَجَدُّ أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى : (مفرد ، مثنى ،  
جمع) "اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ"  
إِنَّهَا جَمْعٌ ؛ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ - كَمَا مَرَّ بِكَ سَابِقًا - .  
مَا مَفْرَدُ هَذِهِ الْجُمُوعِ ؟

تَأَمَّلِ الْجُمُوعَ الْمَذْكُورَةَ فِي الْجَدُولِ الْآتِي ، وَحَاوِلْ أَنْ تَذَكَّرَ مَفْرَدَ كُلِّ مِنْهَا :

المفرد	الجمع
شريكُ	شُرَكَاءُ
مَرَضٌ	أَمْرَاضُ
نِعْمَةٌ	نِعَمٌ
أَسَدٌ	أَسَدٌ

أَنْعَمِ النَّظَرَ فِي صَيَغِ الْجُمُوعِ الْمَذْكُورَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :  
كَيْفَ تَحَوَّلَتْ مِنْ صِيغَةِ الْمَفْرَدِ إِلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ ؟ وَمَا التَّغْيِيرُ الَّذِي طَرَأَ عَلَى بِنَاءِ  
الْمَفْرَدِ حَتَّى صَارَ جَمْعًا ؟  
لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ سَتَلَاحِظُ أَنَّ التَّغْيِيرَ يَخْتَلِفُ مِنْ جَمْعٍ لآخرٍ ، فَكَلِمَةُ (مَرَضٌ) مِثْلًا تَغْيِيرُ  
تَرْتِيبِ حُرُوفِهَا ، وَزَادَتْ عَلَيْهَا حُرُوفٌ أُخَرُ فَصَارَتْ (أَمْرَاضُ) . حَاوِلْ أَنْ تَقَارَنَ بَيْنَ بِنَاءِ  
الْمَفْرَدِ (نِعْمَةٌ) وَبِنَاءِ الْجَمْعِ (نِعَمٌ) مِنْ حَيْثُ تَرْتِيبُ الْحُرُوفِ وَعِدْدُهَا . لَعَلَّكَ تَلَاحِظُ أَنَّ تَرْتِيبَ  
الْحُرُوفِ لَمْ يَتَغَيَّرْ ، وَإِنَّمَا حُذِفَتْ (التَاءُ) مِنَ الْمَفْرَدِ ، وَتَغَيَّرَتْ حَرَكَاتُهُ فَصَارَ جَمْعًا .

٤. علّل ما يأتي :
- « قد تنشب الحروب كما يتوقّع الخبراء في القرون القادمة » .
٥. اذكر نوع التنوين في الكلمات الآتية : خطراً ، جارٍ .
٦. استخرج من النص ما يأتي :
- أ - أسلوب استفهام . ب - جملة معترضة تفيد الدعاء .
٧. ما معنى كل من الكلمات الآتية : يهدرها ، العادم ، تنشب .
٨. من هو الصحابيّ سعد ؟
٩. قدر حرف الجواب بعد السؤال : « أليس من الجود ..... على صحته ومعيشته ؟ » .
١٠. أعرب ما يأتي إعراباً تاماً : بلا وعي .

## الإجابة :

١. النعمة الجديرة بالعناية هي الماء .
٢. من صور تلويث المياه : إلقاء مخلفات المصانع فيها ، وإلقاء المياه العادمة .
٣. من صور هدر المياه : غسل السيارات بالخرطوم من أنابيب المياه مباشرة ، وعدم إصلاح الأنابيب التالفة أو الصنابير التي تسرب المياه .
٤. قد تنشب الحروب في القرون القادمة بسبب نقص المياه ، والاقتتال للحصول عليها .
٥. نوع التنوين في (خطراً) تنوين تمكين ؛ أي تنوين الإعراب .
- وفي (جارٍ) تنوين عوض عن ياء الاسم المنقوص .
٦. أ - أسلوب استفهام : أليست هذه النعمة جديرة بالعناية ؟ !
- ب - الجملة المعترضة التي تفيد الدعاء : صلى الله عليه وسلم .
٧. يهدرها : يضيّعها .
- العادم : الماء غير الصالح ، الملوّث .
- تنشب : تحدث .
٨. هو سعد بن أبي وقاص - رضى الله عنه - .
٩. تقدير حرف الجواب للسؤال المنفي في الإيجاب هو بلى .
١٠. الإعراب :
- بلا : الباء : حرف جر ، لا : حرف نفي غير عامل .
- وعيّ : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جرّه تنوين الكسر الظاهر على آخره .

الجمع	مفرده
مياه	ماء
أشعة	شعاع
مصادر	مصدر

٩.

١٠. ثم : حرف عطف .  
يُسْرَعُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .  
لا : حرف نفي .  
يَحْتَمِلُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو) .  
ويسقطُ : الواو : حرف عطف ، يسقطُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو) .

## السؤال الثاني :

اقرأ النصَّ الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أليست هذه النعمةُ جديرةً بالعناية ؟! ثم أليس من الجُودِ والُتُكرانِ أن نرى الإنسانَ - وهو أكثرُ المخلوقاتِ حاجةً إلى الماء - يُبدِّدها ويُهْدِرُها بلا وعيٍ ، ويلوِّثُها من غير إدراكٍ بإلقاء مُخَلِّقاتٍ مصانعه ، والعاثِمِ من مياهه في الأنهارِ والبحارِ ؛ فتتحوَّلُ النعمةُ نَقْمَةً وخطراً على صحته ومعيشتِه ؟! وقد تنشَبُ الحروبُ كما يتوقعُ الكثيرُ من الخبراءِ في القرونِ القادمةِ بسببِها ، وِنِعْمَةُ الماءِ كالمالِ ، الزيادةُ في إنفاقها إسرافٌ مذمومٌ ، مرَّ النَّبِيُّ ﷺ - بِسَعْدٍ وهو يتوضأُ ، فقالَ : " ما هذا السَّرْفُ يا سَعْدُ " . قالَ : " أفي الوضوءِ سَرَفٌ " قالَ : " نَعَمْ ، وإن كُنْتَ على نَهْرٍ جارٍ " .

١. ما المقصود بالنعمة الجديرة بالعناية ؟  
٢. اذكر صورتين لتلويث المياه .  
٣. اذكر صورتين لهدر المياه .

٩. ما مفرد جموع التكسير الآتية :

مياه ، أشعة ، مصادر .

١٠. أعرب ما تحته خطّ إعراباً تاماً .

الإجابة :

١. الفكرة الرئيسة هي (تكوّن الماء) .

٢. مراحل تكوّن الماء هي بخار مياه البحار والمحيطات التي تتبخّر عند ارتفاع

حرارتها ، صعود البخار إلى طبقات الجوّ العليا مع الهواء ، تكاثف البخار وتجمعه

بفعل الرياح ، سقوط المطر على الأرض والتجمع في جوفها وعلى سطحها .

٣. المشبّه : القطرة ، المشبّه به : الحنين .

المشبّه : شعاع الشمس ، المشبّه به : الخيوط الذهبية .

٤. ينتفع الإنسان بالمياه الجوفية حين تتوقف الأمطار .

٥. هو الأعلى ، هي العليا .

هو الأدنى ، هي الدنيا .

هو الأعظم ، هي العُظمى .

٦. الآية الكريمة التي تتضمن أنّ الماء مصدر الحياة هي :

« وجعلنا من الماء كلّ شيءٍ حيٍّ » .

٧. تنمو : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمّة المقدّرة على الواو منع من

ظهورها الثقل .

لتصير : فعل مضارع ناقص منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

٨.

الكلمة	جذرها
يَحْتَضِنُ	حَضَنَ
مصادر	صَدَرَ
الرّقْراقة	رَقِيَ (رَقَقَ)

## الأسئلة المقترحة وإجاباتها النموذجية

السؤال الأول :

اقرأ النصَّ الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

هذه القطرة الصّافية الرّقراقة ، تنمو كما ينمو الجنين ، إذ يبدأ تكونها حين تمدُّ الشمسُ خيوطَ أشعتها الذهبية فوق البحار والمحيطات ، فترتفع حرارة مياهها ، وتتحوّلُ بخاراً ، ثمَّ يُسرّعُ إليها الهواءُ ، فيحتضنُ البخارَ صاعداً به إلى طبقاتِ الجوِّ العليا ، لكنّه لا يَحتمِلُ برودةَ الجوِّ فينكاثفُ ويَتجمّعُ بفعلِ الرّياح ، ويسقطُ بإرادةِ الله على أرضنا قطراتٍ صافيةً ، تتجمّعُ في جوفها وعلى سطحها ؛ لتُصيرَ من مصادرِ الماءِ الجوفيةِ التي نأخذُ منها حين نتوقّفُ الأمطارُ .

١. ما الفكرة الرئيسة في النص ؟
٢. اذكر مراحل تكوين الماء ؟
٣. أكمل الفراغ في ما يأتي :  
 المشبه : القطرة .  
 المشبه به : .....  
 المشبه : شعاع الشمس .  
 المشبه به : .....
٤. متى ينتفع الإنسان بالمياه الجوفية .
٥. نقول : هو الأعلى .  
 هي العليا .  
 أكمل : الأدنى .....  
 الأعظم .....
٦. الماء مصدر الحياة ، اذكر آية تتضمن هذا المعنى .
٧. اذكر علامة إعراب الفعلين الآتين : تنمو ، لتصير .
٨. ما جذر كل من الكلمات الآتية :  
 يحتضن ، مصادر ، الرقراقة .

٤. جعل النبي - ﷺ - الماء من الموارد التي تُعَدُّ ملكاً لكلِّ الناس ؛ لأنَّ الماء ليس مقصوراً على أناس دون غيرهم ، فهو سبب حياة الكائنات الحية جميعها ، فلا يمكن الاستغناء عنه أو تخصيصه لأقوام دون غيرهم . كما أنه ينزله الله من السماء على أهل الأرض .

٥. طريقتا المحافظة على صلاحية الماء الواردتان في النص هما :

- عدم هدر المياه، ومثال ذلك الذين يغسلون السيارات بخراطيم المياه مباشرة.
- عدم تلويث المياه ، ومثال ذلك إلقاء مخلفات المصانع في البحار والأنهار .

٦. العنوان الفرعي للفقرة الأولى هو : الماء إحدى نعم الله التي لا تعدُّ ولا تحصى .  
والعنوان الفرعي للفقرة الأخيرة هو : وجوب المحافظة على الثروة المائية .

٧.

٨. من النصائح التي تبين كيفية المحافظة على الماء :

- لا تُسرف في الماء .
- لا تلوِّث الماء .
- حافظ على المخزون المائي .

٣. وردت في النصّ إشارة إلى إمكانية توظيف الماء في العلاج ، حدّدها ، مبيناً علاقة الماء بالشفاء .
٤. جعل النبي ﷺ - الماء من الموارد التي تعدُّ ملكاً لكلِّ النَّاسِ، ما السَّببُ في رأيك؟
٥. في النصّ طريقتان للمحافظة على صلاحية الماء ، اذكرهما ، مع مثالٍ واحدٍ لكلٍّ منهما .
٦. ضَعْ عنواناً فرعياً للفقرتين الأولى والأخيرة من فقرات الدرس، ثم اكتبه في دفترك .
٧. تذوِّق جمال التشبيه في ما يأتي :  
أ- هذه القطرة الصّافية الرّقيقة وليدة مدلّة ، تنمو كما ينمو الجنين .  
ب- ولهذا عدّها الإسلامُ كالمال ، فالزيادة في إنفاقها إسرافٌ مذمومٌ .
٨. استخرج من النصّ ثلاث نصائح تُبيّن كيفية المحافظة على الماء ، واكتبها ملونةً ثم علّقها في مرافق المدرسة وممراتها .

## الإجابة :

١. العبارة التي تتوافق مع الآية المذكورة هي :  
( يبدأ كلّ مخلوق على اليابسة من البشر والحيوان والنبات في أخذ نصيبه من هذه النعمة ليحيا بها ، فهي أساس كل شيء حيّ ) .
٢. يتوقع الخبراء أن تنشب الحروب في القرون القادمة بسبب فقدان نعمة الماء ، ونقصها نتيجة لهدر الناس للمياه والإسراف في استخدامها ، ونتيجة لتلوثها بسبب مخلفات المصانع والعوادم وغيرها .
٣. العبارة التي أشارت إلى إمكانية توظيف الماء في العلاج هي :  
( وفي بعض أنواعه طاقة شفاءية لكثير من الأمراض ، كما هو الحال في مياه الينابيع المعدنية الحارة التي تكثر في ربوع أردننا الجميل في ماعين والحمة وعفرا والشونة الشمالية ) .  
فالمياه المعدنية الحارة فيها كثير من العناصر المعدنية المفيدة في الاستشفاء من الأمراض الجلدية وأمراض المفاصل والعضلات وغيرها .



الإجابة :

الكلمة	ما يقابلها
النَّعْمَة	النَّقْمَة
يزيل	يُبْقِي
ججود	اعتراف
يُبَدِّد	يجمع
يُسْرِف	تَقْتَرُ

٢.

٣. الوقائيّ : أفضلُ العمل الوقائي باستخدام الحمامات المعدنية .

العلاجي : نستخدم الطين العلاجي المستخرج من البحر الميت للاستشفاء من بعض الأمراض الجلدية .

٤.

ماء العينِ عذبٌ .

ماء البحر مالِحٌ .

ماءُ المستنقعِ أَسْنُ .

### الاستيعابُ القرائيُّ والتحليل

١.

وردت في النصِّ عبارةٌ تتوافقُ وقوله تعالى :

الأنبياء

﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ ٢٠ ﴿ . عَيْنُهَا .

٢.

ما رأيك في جملة : « وقد تَنَشَّبَ الحروبُ كما يَتَوَقَّعُ الكثيرُ من العلماء في القرونِ

القادمةِ بسببِ الماءِ » ؟ علِّلْ إجابتك .

الإجابة :

١. قراءة صامطة لاستخلاص الفكرة الرئيسة في النص وهي : أهمية الثروة المائية ووجوب المحافظة عليها .
٢. قراءة الجملتين المذكورتين بتمثيل المعنى من خلال الإيحاءات الصوتية للاستفهام والتعجب والجملة الخبرية والشرطية .
٣. لفظ الجملتين المذكورتين بمراعاة لفظ همزة القطع دائماً في : ( إذ يبدأ ، أشعتها ، الأرض ، السماء ) ، وعدم لفظ همزة الوصل في درج الكلام : ( تمد الشمس ، أشعتها الذهبية ، فوق البحار ، والمحيطات استقبلت الأرض ، هدية السماء ) .

### المُعْجَمُ والدَّلَالَةُ

١. أضفْ إلى مُعْجَمِكَ اللُّغَوِيِّ :
  - أ- أَوْدَعَ : وَضَعَ .
  - ب- يَهْدِرُ : يَتَلَفُ الْمَاءَ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ .
  - ج- الْوَقَايَةُ : الْحِمَايَةُ مِنَ الضَّرَرِ قَبْلَ وَقُوعِهِ .
  - د- الرُّقْرَاقَةُ : الشَّقَافَةُ .
  - هـ- مَوَاتًا : لَا حَيَاةَ فِيهِ .
  - و- رَبَتْ : أَنْبَتَتْ وَنَمَتْ .
٢. هاتِ مقابلَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي دِفْتَرِكَ :  
النُّعْمَةُ ، يُزِيلُ ، جُحُودٌ ، يُبَدِّدُ ، تُسْرِفُ .
٣. استعملْ كَلِمَتِي (الْوَقَائِيَّ ، الْعِلَاجِيَّ) فِي جَمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ ، بَحِثْ تَتَوَافَقَانِ وَمُضْمُونِ الدَّرْسِ ، ثُمَّ اضْبِطْهُمَا بِالشَّكْلِ التَّامِّ .
٤. امْلَأْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (الْبَحْرِ ، الْعَيْنِ ، الْمُسْتَنْقَعِ) .  
مَاءٌ ..... عَذْبٌ .      مَاءٌ ..... مَالِحٌ .      مَاءٌ ..... أَسِنٌ (\*) .

(\*) أَسِنٌ : فَاسِدٌ ، وَفَعْلُهُ (أَسِنَ) .

## سمات أسلوب المقالة الفنيّة

١. النصّ ثمانى فقرات في كل فقرة فكرة .
٢. أسلوب الاستفهام ثلاث مرّات في الفقرة الأولى ومرتين في الحديث الشريف ، ليثير اهتمام القارئ إلى أهمية الموضوع .
٣. تشيع فيه الصور الفنيّة ، مثل : إذ يبدأ تكونها حين تمدّ الشمس خيوط أشعتها الذهبية فوق البحار والمحيطات ، وفيحتضن البخار صاعداً به إلى طبقات الجوّ العليا .
٤. ضمّن النصّ آية كريمة وحديثاً نبوياً شريفاً ليوضّح المعنى .
٥. غاية هذه المقالة إقناع القارئ بأفكارها .

## الأسئلة وإجاباتها النموذجية

## الأداء القرّائي

١. اقرأ النصّ السابق قراءة صامتة ، ثمّ استخلص الفكرة الرئيسة فيه ، واكتبها في دفترك .
٢. اقرأ الجملتين الآتيتين ، بإيحاءاتك الصوتية متمثلاً معناها :  
 أ- هل تخيلت حياتك بلا ماء ؟  
 ب- والماء يغطي ثلاثة أرباع سطح كوكبنا الأرضي ، ولولاه لأصبح الربع المتبقّي مواتاً ولانعدمت مظاهر الحياة فيه .
٣. افظ الجملتين الآتيتين ، مراعيّاً التفريق بين همزة القطع وألف الوصل صوتياً :  
 أ- إذ يبدأ تكونها حين تمدّ الشمس خيوط أشعتها الذهبية فوق البحار والمحيطات .  
 ب- استقبلت الأرض هدية السماء .

ثامناً - المحافظة على الثروة المائية واجب كل فرد ، الفقرة (٨) .

٨ إنَّ المحافظة على الثروة المائية واجب على كل فرد ، باتِّباع الوقاية لِحمايتها من التلوث ، والحفاظ على المخزون منها ، أو بالعلاج بتنقيتها ممَّا علق بها ، والدَّعوة إلى ترشيد استهلاكها ؛ لأنَّها ملك للجميع لا يحقُّ لأحد أن يستأثر بها ، قال الرَّسول ﷺ - : " النَّاسُ شُرَكَاءُ فِي ثَلَاثٍ : الْمَاءِ وَالْكَلا وَالنَّارِ " .

(الموطأ : ٣-٧٧٢)

### الكلمات والتراكيب

التلوث : اختلاط الماء النقي بمواد تفسده .  
المخزون منها : الماء الذي يخزن في باطن الأرض .  
ترشيد استهلاكها : معرفة الطرق الصحيحة في استعمال الماء ، وفَّق الحاجة .  
يستأثر بها : يخص نفسه بها .  
الكلأ : العشب .  
النَّار : المقصود مصادره كالحطب والبترول ومشتقاته ، والفحم الحجري وغيرها .

### المعاني

- المحافظة على الثروة المائية واجب على كل فرد بما يلي :
١. حماية الماء من التلوث .
  ٢. الحفاظ على مخزونه .
  ٣. تنقية الماء ممَّا علق به من شوائب .
  ٤. الدَّعوة إلى ترشيد استهلاك الماء ؛ لأنَّه ملك للجميع ، لا يستأثر به أحد .
- الإسلام يقرُّ مبدأ الشراكة للجميع في الماء والكلأ والنَّار .

### القضايا اللُّغويَّة

ترشيد : مصدر الفعل (رشد) .  
استهلاك : مصدر الفعل (استهلك) .  
تنقية : مصدر الفعل (نقى) .

## الكلمات والتراكيب

- جديرة : تستحق الاهتمام .  
 نُكْرَان : الإنكار .  
 يُبَدِّدُهَا : يفرِّقها لتفقد مفعولها .  
 بلاوعي : بلا إدراك النتائج .  
 يلوِّثها : يفسدها .  
 مخلفات : البقايا المدومة .  
 العادم : غير الصالح بعد استعماله .  
 الإسراف : الزيادة على الحاجة .

## المعاني

١. هدر الماء مذموم وإنكار للنعمة .
٢. تلويث الماء بمخلفات المصانع والعوادم خطر على الإنسان والحيوان والنبات .
٣. الرسول الكريم - ﷺ - ذم الإسراف حتى في الوضوء .

## القضايا اللُّغَوِيَّة

- النُّكرَان : مصدر ، ومثله حُسْبَان ، غُفرَان ، قُرْآن ، رُضْوَان .  
 أليست هذه النُّعمة جديرة بالعناية ؟! : أسلوب استفهام جوابه الحرف (بلى) ، ومثله :  
 أليس من الجحود ... على صحَّته ومعيشته ؟! : أسلوب استفهام جوابه الحرف (بلى) .  
 إسراف : مصدر الفعل (أسرفَ) ، السَّرْف : مصدر الفعل (سرفَ) .  
 مذموم : اسم مفعول للفعل (ذمَّ) .  
 جارٍ : اسم منقوص حذفت ياءه لأنَّه نكرة مجرورة ، وهو اسم فاعل من (جرى) .

## المعاني

ومن فوائد الماء :

١. توليد الطاقة الكهربائية .

٢. الطاقة الشفائية لكثير من الأمراض .

من المياه المعدنية في الأردن : حمامات ماعين ، والحمة ، وعفرا ، والشونة الشمالية .

## القضايا اللغوية

شفائية : اسم منسوب إلى شفاء .

ينابيع : جمع ينبوع .

الجميل : صفة مشبهة ، ومثلها الحارة .

\* \* \*

سابعاً - هدر المياه وتلوثها ، الفقرة (٧) .

٧ أليست هذه النعمة جديرةً بالعناية ؟! ثم أليس من الجُود والنكران أن نرى الإنسان - وهو أكثرُ المخلوقات حاجةً إلى الماء - يبدها ويهدرها بلا وعيٍ ، ويلوثها من غير إدراكٍ بإلقاء مخلفات مصانعه ، والعاث من مياهه في الأنهار والبحار ؛ فتحولُ النعمةُ نِقْمَةً وخطراً على صحته ومعيشته ؟! وقد تنشب الحروب كما يتوقع الكثير من الخبراء في القرون القادمة بسببها ، ونعمةُ الماء كالمال ، الزيادةُ في إنفاقها إسرافٌ مذمومٌ ، مرَّ النبي ﷺ - بسعدٍ وهو يتوضأ ، فقال : " ما هذا السرفُ يا سعدُ ؟ " . قال : " أفي الوضوءِ سرفُ ؟ " قال : " نعم ، وإن كنتَ على نهرٍ جارٍ " .

(مُسْنَدُ أَحْمَدَ ؛ مُسْنَدُ الْمُكْتَثَرِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ)

الكلمات والتراكيب  
العُمران : البُنيان ، وكلّ من الفلاحة والصناعة والتجارة .

### المعاني

ومن فوائد الماء :

١. الماء يسقي النباتات والحيوانات .
٢. النباتات والحيوانات تُمدُّنا بالغذاء والدواء .
٣. بقوة الماء تنشأ الحضارات وينهض العُمران .

### الصورة الفنية

- « وينهض العُمران » .

صوّر انتشار العُمران إنساناً جالساً ثم نهض .

\* \* \*

سادساً - الماء مصدر للطاقة ، الفقرة (٦) .

٦ لم تتوقّف فوائد الماء عند هذا الحدّ ، ففي تدفّقه طاقةٌ ، وظفّها الإنسان لجلب النور ، فبفعل طاقته تتولّد الكهرباء التي تُنير حياتنا وتمتّعها ، وفي بعض أنواعه طاقةٌ شفاءيةٌ لكثير من الأمراض ؛ كما هو الحال في مياه الينابيع المعدنية الحارّة ، التي تكثر في ربوع أردننا الجميل في ماعين ، والحمة ، وعفرا ، والشونة الشماليّة .

### الكلمات والتراكيب

- |                    |   |
|--------------------|---|
| الطاقة :           | القوّة الكامنة في الجسم .                                 |
| طاقة شفاءية :      | طاقة تشفي الإنسان من الأمراض .                            |
| ربوع :             | جمع ربّع ، وهي الناحية المأهولة .                         |
| ماعين :            | مياه معدنيّة في الجنوب الغربي من مادبا .                  |
| الحمة :            | مياه معدنيّة في المخيبة قرب نهر اليرموك .                 |
| عفرا :             | مياه معدنيّة بين الكرك والطفيلة .                         |
| الشونة الشماليّة : | بلدة في شمال غور الأردن ، فيها ضريح الصحابي معاذ بن جبل . |

## المعاني

١. نسبة الماء بالدم ٩٠٪ .
٢. نسبة الماء في الأنسجة والعضلات تزيد على ٥٠٪ .

من فوائد الماء :

١. يدفع عنا العطش .
٢. يخفف عنا لهيب الشمس .
٣. يسهل علينا تناول الغذاء .
٤. يعيننا على نظافة حياتنا .

## الصّور الفنيّة

١. « وَيُخَفِّفُ عَنَّا لَهيبَ الشمسِ » .  
صور حرارة الشمس لهيباً يخففه الماء .

٢. « وَيُعِينُنَا عَلَى نِظَافَةِ حَيَاتِنَا » .  
صور الماء وهو يعين الناس على نظافة كل أنواع حياتهم .

## القضايا اللغويّة

- أليس الدم ... تزيد على ٥٠٪ ؟ : أسلوب استفهام ، جوابه الحرف (بلى) بالإيجاب .  
هل تخيلت حياتك بلا ماء ؟! : أسلوب استفهام ، جوابه الحرف (لا) بالنفي .  
بلا ماء : لا نافية غير عاملة ، ماء : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جرّه تنوين الكسر .

\* \* \*

خامساً - الماء مبعث الحضارات ، الفقرة (٥) .

- ٥ بالماء تُسقى النباتاتُ والحيواناتُ، وبفضله تُمدُّنا بالغذاء والدواء... وبقوّته تنشأ الحضارات وينهض العمران .



## الصُّورُ الْفَنِيَّةُ

١. « فبسقوط المطر على الأرض تدبُّ الحياةُ في أطرافها » .  
صوِّر الحياةَ كأنَّما يتحرَّك في كلِّ ناحية في الأرض .

٢. « ومن آياته أنَّك ترى الأرضَ خاشعةً » .  
صوِّر حال الأرض ساكنة إنساناً خاشعاً في تعبده .

## القضايا اللُّغَوِيَّةُ

نقول : هوسعى - هي سَعَتْ ، هورباً - هي رَبَّتْ ، هوسما - هي سَمَتْ .  
حي : صفة مشبَّهة .  
آية همزة مدَّة ، أنزل : همزة قطع .

\* \* \*

رابعاً - الماء في جسم الإنسان ، الفقرة (٤) .

٤ انظُرْ إِلَى حِكْمَةِ اللَّهِ فِي بِنَاءِ أَجْسَامِنَا ! أليس الدَّمُ الذي يَجْرِي فِي عُرُوقِنَا  
يَتَشَكَّلُ مِنَ الْمَاءِ بِنِسْبَةِ ٩٠٪ ، كما أَنَّهُ يَدْخُلُ فِي تَرْكِيبِ أَنْسِجَتِنَا وَعَضَلَاتِنَا بِنِسْبَةٍ تَزِيدُ  
عَلَى ٥٠٪ ؟ ، هَلْ تَخَيَّلْتَ حَيَاتَكَ بِلا مَاءٍ ؟ ! إِنَّهُ السَّرُّ الذي يَدْفَعُ عَنَّا الْعَطَشَ ، وَيُخَفِّفُ  
عَنَّا لَهَيْبَ الشَّمْسِ ، وَيُسَهِّلُ عَلَيْنَا تَنَاوُلَ الْغِذَاءِ ! وَيُعِينُنَا عَلَى نِظَافَةِ حَيَاتِنَا .

## الكلمات والتراكيب

عروقنا : جمع عِرْق ، وهو كلُّ ما يوصل السوائل والدَّم في الجسم .  
أنسجتنا : المقصود خلايا الجسم .  
يدفع عنَّا : يُبعد عنَّا .  
لهيب الشمس : حرَّها .

## القضايا اللُّغَوِيَّةُ

الجَوْفِيَّةُ : اسم منسوب إلى الجوف ، والذَّهْبِيَّةُ منسوبة إلى الذهب .  
يُسْرِعُ : فعل مضارع ماضيه أسرع .  
الْعُلْيَا ضِدُّهَا السُّفْلَى .

\* \* \*

ثالثاً - مساحة الماء على سطح الأرض ، وهو مبعث الحياة ، الفقرة (٣) .  
٣ الماء يَغْطِي ثلاثة أرباع سطح كوكبنا الأرضي ، ولولاه لأصبح الربع المتبقي مَوَاتًا ولا نَعْدَمَت مظاهر الحياة فيه ، فَيَسْقُوطِ المطرُ على الأرضِ تَدْبُ الحياةُ في أطرافها ، يقول الله تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ﴿٢٩﴾ [فُصِّلَتْ] ، ثم يبدؤ كلُّ مخلوقٍ على اليابسة من البشرِ والحيوانِ والنباتِ في أخذِ نصيبه من هذه النعمة : ليحيا بها ، فهي أساس كلِّ شيءٍ حيٍّ !

## الكلمات والتراكيب

مَوَاتًا : ما لا حياة فيه .  
أطرافها : نواحيها ، أرجائها .  
رَبَتْ : زادت وانفتحت من النبات والشجر .  
اليابسة : المقصود البرّ .

## المعاني

١. الماء يَغْطِي ثلاثة أرباع سطح الأرض .
٢. المطر يبعث الحياة في البشر والحيوان والنبات .

ثانياً - مراحل تكوين الماء ، الفقرة (٢) .

٢ هذه القطرة الصّافية الرّقراقة ، تنمو كما ينمو الجنين ، إذ يبدأ تكونها حين تمدُّ الشمسُ خيوطَ أشعتها الذهبية فوق البحار والمحيطات ، فترتفع حرارة مياهها ، وتتحول بخاراً ، ثم يسرع إليها الهواء ، فيحتضن البخار صاعداً به إلى طبقات الجو العليا ، لكنه لا يحتمل برودة الجو فيتكاثف ويتجمع بفعل الرياح ، ويسقط بإرادة الله على أرضنا قطرات صافية ، تتجمع في جوفها وعلى سطحها ؛ لتصير من مصادر الماء الجوفية التي نأخذ منها حين نتوقّف الأمطار .

### الكلمات والتراكيب

الرّقراقة : اللينة .

الجنين : المولود وهو في رحم المرأة .

المصادر الجوفية : مصادر المياه في باطن الأرض .

### المعاني

١ . يتبخّر الماء من البحار والمحيطات حين تسقط عليهما أشعة الشمس .

٢ . يحمل الهواء البخار إلى طبقات الجو العليا الباردة .

٣ . يتكاثف البخار من برودة الجو .

٤ . تحمل الرياح المطر ويسقط على الأرض ويستقر في جوفها .

### الصّور الفنيّة

١ . « هذه القطرة الصّافية الرّقراقة ، تنمو كما ينمو الجنين » .

صوّر قطرات الماء وهي تكبر جنيناً ينمو .

٢ . « إذ يبدأ تكونها حين تمدُّ الشمسُ خيوطَ أشعتها الذهبية » .

صوّر أشعة الشمس خيوطاً من ذهب .

## التَّحْلِيل

أولاً - الماء نعمة الله ، وهو من عجائب قدرته ، الفقرة ( ١ ) .  
 ١ خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ فَأَبْدَعَ خَلْقَهُمَا ، ثُمَّ أَوْدَعَ فِيهِمَا مِنَ النَّعْمِ مَا لَا يُعَدُّ ،  
 وَمِنْ هَذِهِ النَّعْمِ نِعْمَةُ الْمَاءِ ، فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي الْمَاءِ ؟ ! وَهَلْ عَرَفْتَ كَيْفَ يَصِلُ إِلَيْنَا ؟ !  
 وَهَلْ رَأَيْتَ عَجَائِبَ قُدْرَةِ اللَّهِ فِيهِ ؟ !

### الكلمات والتراكيب

أَبْدَعَ : الإبداع منتهى الإتيان .  
 أَوْدَعَ فِيهِمَا : وضع فيهما .

### المعاني

- ١ . الله أبدع خلق السماوات والأرض .
- ٢ . نعم الله كثيرة ومنها نعمة الماء .

### القضايا اللُّغَوِيَّة

- الاستفهام (ثلاث مرّات) : يفيد التعجّب .  
 السماوات : جمع مؤنّث سالم ، مفردا سماء .  
 النّعْم : جمع تكسير ، مفردا نِعْمَةٌ .  
 عجائب : جمع تكسير ، مفردا عجيبة .

\* \* \*

## الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

## نصُّ القِراءةِ

## نِعْمَةُ الْمَاءِ

توجيه : النصُّ كاملاً مُوزَّعٌ حَسَبَ الأفكارِ فقراتٍ مرقَّمةً .

## جَوْ النَّصِّ

أهميَّةُ الماءِ :

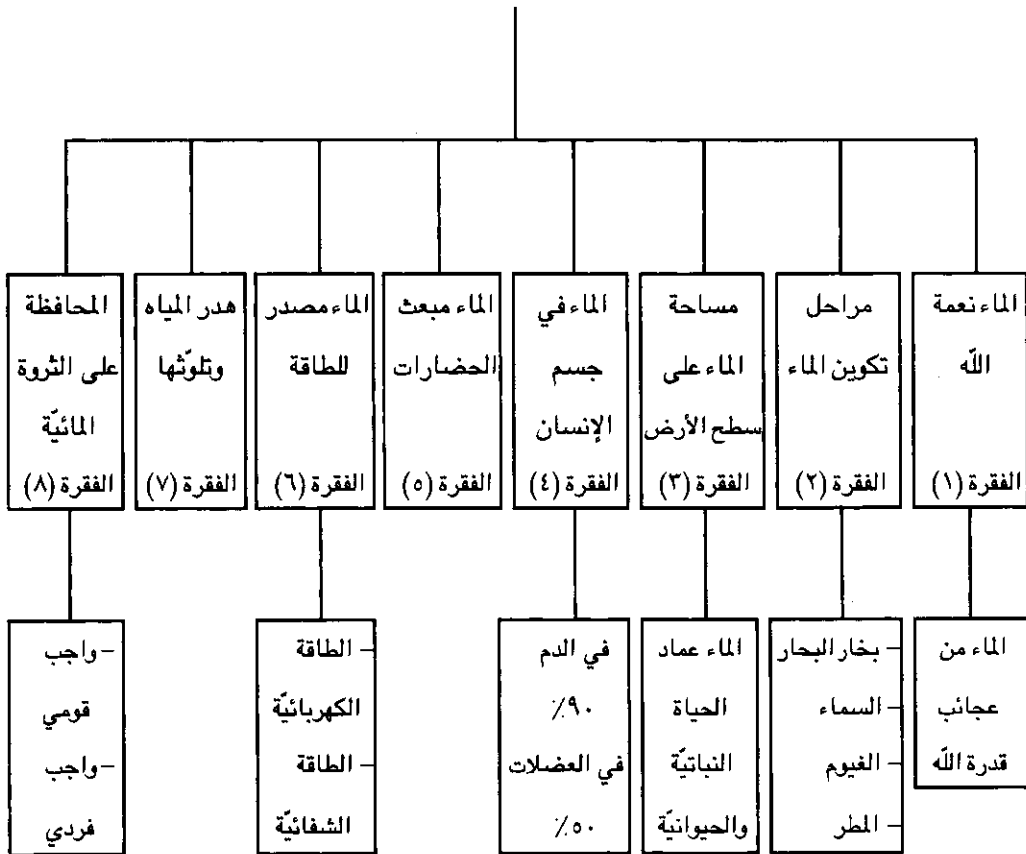
الماءُ من أعظمِ نِعَمِ اللَّهِ على المخلوقات ، وَلَوْلَاهُ لَانْعَدِمْتُ مظاهرُ الحياةِ على وجهِ الأرضِ . ولَمَّا كانتِ الحياةُ لا تقومُ إِلَّا بالماءِ ، فَإِنَّهُ يَتَعَيَّنُ على كُلِّ فردٍ مِنَّا أَنْ يُحَافِظَ على هذهِ النِّعْمَةِ صَافِيَةً نَقِيَّةً ، بَعِيدَةً عن كُلِّ هَدْرٍ أوِ تَلَوُّثٍ .

## الأفكارُ الرَّئيسيةُ

- ١ . الماءُ نعمةُ اللَّهِ ، وهو من عجائبِ قدرته ، الفقرة (١) .
- ٢ . مراحلُ تكوينِ الماءِ ، الفقرة (٢) .
- ٣ . مساحةُ الماءِ على سطحِ الأرضِ ، وهو مبعثُ الحياةِ ، الفقرة (٣) .
- ٤ . الماءُ في جسمِ الإنسانِ ، الفقرة (٤) .
- ٥ . الماءُ مبعثُ الحضاراتِ ، الفقرة (٥) .
- ٦ . الماءُ مصدرُ للطاقةِ ، الفقرة (٦) .
- ٧ . هدرُ المياهِ وتلَوُّثُها ، الفقرة (٧) .
- ٨ . المحافظةُ على الثروةِ المائيةِ واجبٌ كُلِّ فردٍ ، الفقرة (٨) .

## الخريطة المفاهيمية

### الأفكار الرئيسة والمساندة



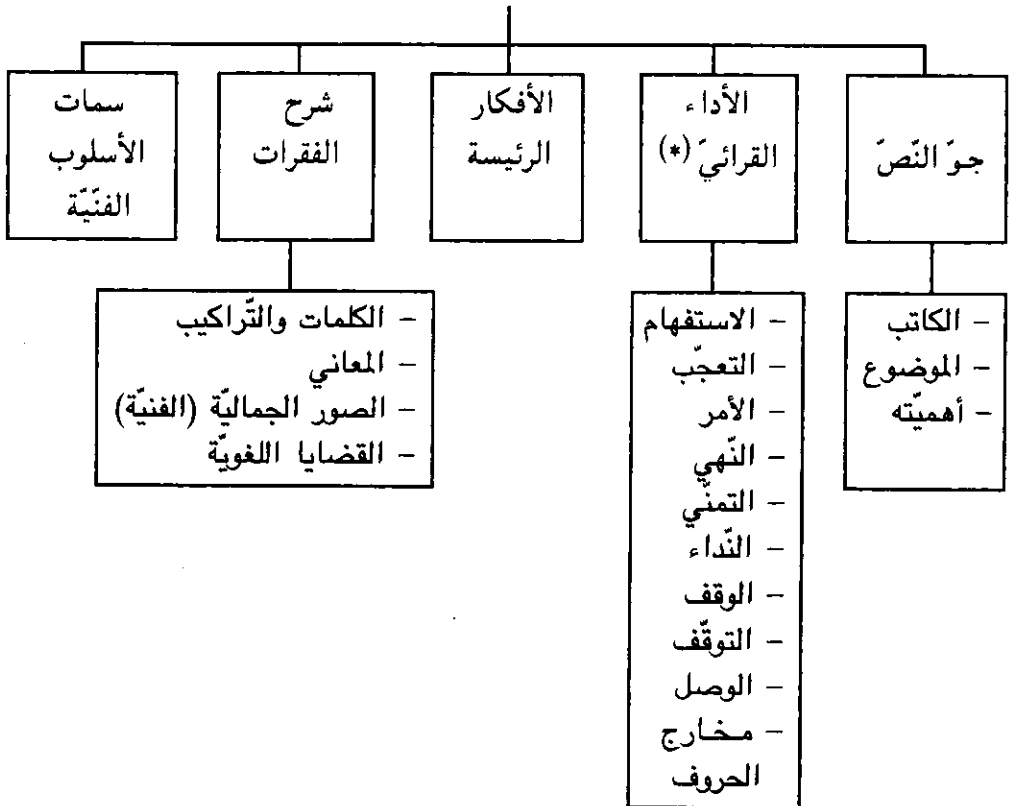
# الوَحدةُ الرَّابِعةُ

مقالة أدبيّة

من نِعَمِ الله تعالى

## نعمةُ الماء

الخريطة التحليليّة



(\*) الأداء القرائيّ: التلوين الصوتيّ وفنّ ما يقتضيه المعنى والمقام مصحوبًا بالأداء الحركيّ.

## الخطُّ العربيُّ

منذُ أقدمِ العُصورِ وحتىَ يومِنا هذا ، ما زالَ أبناءُ الأردنِّ يتوارثونَ عنِ أسلافِهِم  
تقاليدَ الضيافةِ ، وحُسنَ المعاملةِ ، ومكارِمَ الأخلاقِ ، جيلًا بعدَ جيلٍ ، حتَّى إنَّ الزَّائرَ  
يشعرُ كأنَّهُ بينَ أصدقائِهِ ، يُحيطُونَهُ بِالْمُودَةِ والاهتمامِ .

خطُّ الرُّقعةِ

منذُ أقدمِ العُصورِ ومُتَّى يومِنا هذا ، ما زالَ أبناءُ الأردنِّ يتوارثونَ عنِ  
أسلافِهِم تقاليدَ الضيافةِ ، وحُسنَ المعاملةِ ، ومكارِمَ الأخلاقِ ، جيلًا بعدَ  
جيلٍ ، حتَّى إنَّ الزَّائرَ يشعرُ كأنَّهُ بينَ أصدقائِهِ ، يحيطُرنَهُ بِالْمُودَةِ والاهتمامِ .

خطُّ النُّسخِ

منذُ أقدمِ العُصورِ وحتىَ يومِنا هذا ، ما زالَ أبناءُ الأردنِّ يتوارثونَ  
عنِ أسلافِهِم تقاليدَ الضيافةِ ، وحُسنَ المعاملةِ ، ومكارِمَ الأخلاقِ ،  
جيلًا بعدَ جيلٍ ، حتَّى أنَّ الزَّائرَ يشعرُ كأنَّهُ بينَ أصدقائِهِ ، يحيطُونَهُ  
بِالْمُودَةِ والاهتمامِ .